

# 雨 滴

小川 悦勇 作品集

前編＝問題の部

## 序

便利というのか、凄惨な時代になりましたね。古図式ならインターネットで検索して、ほとんどの全作品を見ることが出来ますし、現代作家のものでも、データベースの氏名から検索すれば同じです。主な作品は全て記録されているのに、自作の発表数が100を超えて、20年～30年を過ぎる頃になると、自分の作品集を創りたくなるのは、何故でしょう。

「トラは死んでも皮残す、人は死んだら名を残す」とか、人生のメモリーとして何かの形で名前を残しておきたい、そんな気持ちが作品集作りに繋がるのでしょうか。

然し、データベース完備の時代です、「作品を並べて手順の解説をする」このマンネリ化したスタイルは変えたいですね。

僕も、2～3年前から自作の作品集の纏めに入っています。ここでは変化や手順の説明は省略し、作品の時代背景、交友関係、詰将棋の想い、作図法、エッセイ等、雑文主体で埋めるつもりです。そして、来世への手土産に「風変りな作品集」を持って行きたいと思っています。

(詰四会会報より)

2009年、冬眠蛙(市島啓樹)さんの「ブレ短コン」の賞品で頂いた「図面作成ソフト」がきっかけとなり、隅の老人B(今川健一)さんと、「小川悦勇作品集」でも作りましょうとの話が持ち上がった。

コン君の扱いに不慣れな、隅の老人A=(小川悦勇)一人ではとてもじゃないけれど、作品集は作れない。お互いに「まあ良いか」が口癖の二人。どんな結果になることやら。作品数も51局と半端。既に「まあ、良いか」が始まっています。

## 自己紹介



小川悦勇 昭和8年3月3日(酉年生)

現住所 千葉県船橋市高野台 3-7-21  
昭和1桁の生き残りで、(年寄りの冷や水と笑われながら)最近インターネット上に活躍の場を求める。

隅の老人A、遊星人、関恵里香などの名前を使い、専ら解答に精を出す。

趣味として名乗るほどのものではありません。年金暮らしですから、お金の掛からない詰将棋は有り難い。それと、愛犬(チャンプ)との散歩が日課、

「牛に引かれて、善光寺」ならぬ、「犬に引かれて、公園巡り」かな。

現役引退後、田舎(横芝光町)に一人引き籠もり、亡妻の墓守りと決めていましたが孤独死を心配され、今は息子家族と同居中。

船橋市が住居ですが、市の外れで散歩に欠かせない公園や広場が一杯で、運動には最適な環境は嬉しい。

平成22年1月1日 小川悦勇 記。

一滴の雨、巖に落ち小川となって、やがて大河に。そして、ついには忘却の大海に入る。詰将棋の創作に遊んで、60有余年、小川さんの創作した作品数は百題を越えます。

でも、しょせん、詰将棋の作品は一瞬の火花、大方の作品は、発表時に一時の輝きはありますが、すぐに忘れ去られてしまいます。

時代を超えて、同好の士の記憶に残る作品は少ない。でも、この作品集の中の数題は、名作、傑作として後世に残ると、私は確信しています。この作品集を手にした、同好の人々にお願ひします。どうか、出来るだけ各題を自力で解かれて、どの作品が名作、傑作なのかを、お探してください。 今川 記



第7番

9	8	7	6	5	4	3	2	1	
皇		と	継						一
	王	銀	爵						二
歩									三
			皇						四
	桂								五
		桂							六
桂		桂							七
馬	マ								八
マ		香	龍						九

持駒歩

第10番

9	8	7	6	5	4	3	2	1	
と			銀	銀	飛		龍	馬	一
歩		歩							二
	歩		桂	香			皇		三
爵		王	銀	桂					四
			皇	歩	と				五
爵	マ	歩	銀						六
	香								七
金				香					八
	桂		金						九

持駒桂

第8番

9	8	7	6	5	4	3	2	1	
						角			一
							角		二
									三
		金		歩	王				四
			桂			飛			五
		龍	銀		爵				六
			歩						七
									八
									九

持駒なし

第11番

9	8	7	6	5	4	3	2	1	
		皇	角	と					一
歩	桂	爵	皇						二
飛	爵	歩		爵					三
香				飛					四
と	マ	桂							五
	歩		歩	マ	金	馬			六
歩	王		桂	歩					七
			爵						八
金				銀					九

持駒金桂歩歩

第9番

9	8	7	6	5	4	3	2	1	
王		と	皇				継		一
歩				爵	銀	桂	角		二
香				と	歩				三
		マ				桂	銀		四
			歩		歩	歩			五
	歩	金	マ	歩		皇			六
爵				爵	歩		皇		七
	金	桂							八
									九

持駒飛香歩歩

第12番

9	8	7	6	5	4	3	2	1	
									一
									二
		龍							三
皇	と		歩	皇	爵	マ		香	四
	マ	マ		金	桂	銀	銀	桂	五
歩	王		マ	マ	歩	爵	皇	歩	六
			金		マ				七
									八
歩			皇	桂	桂	歩		歩	九

持駒飛角金銀

第13番

9	8	7	6	5	4	3	2	1	
			王	角				香	持駒なし
								マ	
			マ	と		香		香	
					香	香	馬		
	銀	飛	香	香	香	歩	桂		
		と	香						
		香			香	と	歩	香	
		香			歩	歩	マ		
	香			歩	歩	マ			
歩		マ	香	銀	金	香		銀	

第16番

9	8	7	6	5	4	3	2	1	
									持駒香
			と	馬					
	銀			香					
	香			王		香	と		
	香		香				香		
	金						マ		
	金							マ	
桂	マ		香		桂		金		
					銀				
角					歩		香	飛	

第14番

9	8	7	6	5	4	3	2	1	
	と								持駒歩歩歩
		香							
王	香	と							
香	桂	香	角						
香									
	香								
	桂	香	桂						
	金		馬						

第17番

9	8	7	6	5	4	3	2	1	
							香	香	持駒なし
						香	と	香	
			マ		香	香	香	香	
香	香	歩		歩	香	歩	香	と	
マ	銀					香	マ		
			飛						
マ	と		角			マ		マ	
香			王	香			歩	飛	
		香	マ	馬	銀	マ			

第15番

9	8	7	6	5	4	3	2	1	
									持駒なし
							香	香	
							馬	銀	
								銀	
				金	銀	銀	角		
							銀		
							王		

第18番

9	8	7	6	5	4	3	2	1	
									持駒金金金
					銀				
		と		銀					
王		桂		香					
				香					
				銀					
	歩								
	馬	マ							
	角								

第19番

9	8	7	6	5	4	3	2	1
				科				
		と			歩			
		銀	王	笛		銀		
				マ	龍			
			歩		卒	銀	継	
			銀					
				金	馬			

持駒なし

第22番

9	8	7	6	5	4	3	2	1

持駒 金 歩 歩

第20番

9	8	7	6	5	4	3	2	1
				科				
			王		卒			
				桂		銀		
			歩	角	桂	角		
		香	卒	卒				

持駒 銀 銀 銀

第23番

9	8	7	6	5	4	3	2	1

持駒 金 金

第21番

9	8	7	6	5	4	3	2	1
				角				
					銀			
		金		マ				
			王			馬		
		香		桂	銀			
					飛			

持駒なし

第24番

9	8	7	6	5	4	3	2	1

持駒 桂 歩 歩

第25番

9	8	7	6	5	4	3	2	1	
									持駒 金銀
と	飛								
歩		馬							
王	香		銀						
		銀	マ						
卒	卒								
									馬

第26番

9	8	7	6	5	4	3	2	1	
				銀	馬	卒			持駒 なし
		皇	卒						
						歩	皇		
		馬	銀	王	卒		桂		
		皇		卒	卒		卒		
				皇					
	マ	卒			卒	桂			
				金		桂			
	龍			銀	香				

第27番

9	8	7	6	5	4	3	2	1	
									持駒 なし
				皇	皇	桂			
		と	杏	歩	と	銀			
	龍	卒		香	と	銀			
			皇	王		皇			
				皇	皇				
			金	銀					
									香

第28番

9	8	7	6	5	4	3	2	1	
									持駒 なし
		銀	角	卒	王				
		銀		桂					
			飛		マ	香			
					銀				
			桂						

第29番

9	8	7	6	5	4	3	2	1	
			皇						持駒 歩
卒			馬	銀					
		皇	飛			と			
		と		王	銀	銀			
		歩				皇			
						マ			
				金					
		皇	香	桂					

第30番

9	8	7	6	5	4	3	2	1	
									持駒 金金金
							皇		
						角			
						香		王	
								角	

第31番

9	8	7	6	5	4	3	2	1	
							銀	銀	一
									二
						銀	王		三
						香			四
			桂			角	金		五
									六
		馬					桂		七
						香			八
					銀	桂			九

持駒 銀

第34番

9	8	7	6	5	4	3	2	1	
									一
		香				角			二
		銀	歩						三
と	と		と	香					四
		皇				香			五
		金				桂			六
王		皇				歩			七
		香	香	香	角				八
		龍	金						九

持駒 歩

第32番

9	8	7	6	5	4	3	2	1	
									一
								飛	二
							銀		三
					角	銀			四
						王	桂		五
									六
									七
					皇	金			八
									九

持駒 香

第35番

9	8	7	6	5	4	3	2	1	
									一
		銀				皇			二
角	香		と						三
			桂	香	銀				四
			香	王					五
				と		香			六
						飛			七
									八
									九

持駒 銀 香 歩

第33番

9	8	7	6	5	4	3	2	1	
		銀							一
	皇						銀		二
					と	と			三
		歩				歩	香	王	四
角	銀	銀	桂			桂	香		五
				銀	銀			歩	六
角									七
				金	金			金	八
									九

持駒 なし

第36番

9	8	7	6	5	4	3	2	1	
									一
						皇	角		二
					王				三
		香							四
			香	歩	と				五
	香								六
角	歩	皇		馬	龍				七
		歩	歩						八
									九

持駒 なし



第37番

9	8	7	6	5	4	3	2	1	
								王	持駒金
						王	王	王	
			飛			角		王	
						桂			

第38番

9	8	7	6	5	4	3	2	1	
						銀		王	持駒金歩歩
							桂	王	
								香	金

第39番

9	8	7	6	5	4	3	2	1	
									持駒桂
	龍	王							
	馬					王			
		銀	王		銀				
		歩					王	馬	
		香							
			香						

第40番

9	8	7	6	5	4	3	2	1	
									持駒銀
				銀					
		銀	歩	王					
		馬		王	王			王	
飛						金	桂		
			王	王					
			銀	王	桂				

第41番

9	8	7	6	5	4	3	2	1	
									持駒歩
			と			王	龍		
				歩	王	香			
		銀	王	王					
				銀		飛			
					王				
	馬		桂						

第42番

9	8	7	6	5	4	3	2	1	
									持駒金銀
	飛								
	王	銀							
	王		歩	龍		王			
	桂			歩	王	王			
角			王	香	角				
				王		香			



第49番

9	8	7	6	5	4	3	2	1	
				科					一
				弁		と	丕		二
		銀	爵	香	丕				三
			と	丕				王	四
と	弁	桂			弁		皇	又	五
	歩					と	銀		六
		科	弁			と		香	七
			皇			皇			八
龍	香		銀	桂					九

持駒  
角金

番外1番

9	8	7	6	5	4	3	2	1	
				皇		馬		銀	一
		銀	科	王	銀			弁	二
	皇			弁			弁	と	三
				丕			弁	皇	四
		弁	科			皇			五
									六
									七
									八
									九

持駒  
金銀桂香

第50番

9	8	7	6	5	4	3	2	1	
				金					一
皇	又			金	歩	龍			二
					と	弁		爵	三
					丕	銀	王	銀	四
弁			桂				桂		五
	歩	歩	科			桂			六
					又	歩			七
龍		銀	皇	馬			金		八
	馬			歩					九

持駒  
なし

番外2番

9	8	7	6	5	4	3	2	1	
									一
						と	弁		二
		馬		弁			歩	皇	三
					弁	王			四
						弁		丕	五
									六
					歩	丕	桂	爵	七
			桂					桂	八
		飛						香	九

持駒  
金歩歩

第51番

9	8	7	6	5	4	3	2	1	
と		と						科	一
	皇			又			香		二
				と	と	銀	と	弁	三
弁		科		又					四
桂		爵	歩	爵		丕			五
	龍	香	と	弁					六
継		又			銀				七
王				又	角		丕		八
	香				角		桂		九

持駒  
金金歩

まだまだ創作出来るかな。

9	8	7	6	5	4	3	2	1	
									一
									二
									三
									四
									五
									六
									七
									八
									九

持駒  
なし

前編 後記



時代を検証する為、「雨滴」にもならない小品から現在に至るまで、順を追って作品を並べてきました。後編では作意の他、今川さんには作品のポイントを、小川は創作当時の思い出を主とした雑文（交友関係、エッセイ等）で解説を進めていきます。今川、小川の凸凹コンビ、いかがな続編になりますやら。 小川 記

この前編をご覧になって、何かお気づきに、または、ご感想等がおありでしたら、下記のメールアドレスまで、お送り下さい。

小川 悦勇=ogawa-e@taupe.plala.or.jp

今川 健一=imagawa32@yahoo.co.jp

暇な老人が喜びます。 今川 記